

**SCHAU
SPIEL
FRANK
FURT**

**SEHNSUCHT NACH
MEHR?**

**SPIELZEIT 2024/
UND ABOS 2025**

SEHNSUCHT NACH MEHR?



LIEBES PUBLIKUM

Wir freuen uns sehr auf eine inspirierende neue Saison 2024/25 mit Ihnen!

Der Begriff »Sehnsucht« leitet uns durch die Spielzeit:

Jan-Christoph Gockel eröffnet mit Goethes »Faust 1 & 2« und lenkt den Blick auf das Heutige des Stücks. Die Ausbeutung von Mensch und Natur. Inwiefern das Sehnen eine Suche bis ins Weltall stimuliert, davon erzählt »Solaris«. Verzauberte Wälder und fantastische Gegenwelten, diese romantischen Motive stecken in Shakespeares »Ein Sommernachtstraum«, E.T.A. Hoffmanns »Der Sandmann« und in einer komödiantischen Neuüberschreibung von Cervantes' »Don Quijote«. Die zwischenmenschliche Sehnsucht und wohin sie führen kann, das zeigt sich in Ingmar Bergmans »Szenen einer Ehe« und auch in »Der große Gatsby«. Mit zahlreichen weiteren Stoffen und künstlerischen Handschriften laden wir Sie dazu ein, den Begriff der Sehnsucht zu reflektieren.

Viele von Ihnen haben Ihr Abonnement verlängert oder ein neues abgeschlossen und sind uns verbunden geblieben. Dafür möchten wir uns bei Ihnen sehr herzlich bedanken!

Im Laufe der letzten Spielzeit konnten wir die Zahl unserer Abonentinnen und Abonnenten um fast 20 Prozent steigern. Unsere Gesamtauslastung lag bei über 85 Prozent. Bis wir allerdings wieder an die Abo-Zahlen von vor der Pandemie anknüpfen können, ist es noch ein Weg. Nur mit Ihnen, unserem treuen Publikum, entwickelt ein Theaterabend seine eigentliche Wirkung. Deshalb bitten wir Sie um Ihre Unterstützung:



Sie haben bereits ein Abonnement? Teilen Sie Ihre Begeisterung mit anderen. Es ist höchstwahrscheinlich, dass sie sich verdoppeln wird.

Sie überlegen noch, ein Abo abzuschließen? Wollen Sie sich die vielen Vorteile, wie z. B. Preisersparnis, vorzeitiger Vorverkauf und garantierter Lieblingsplatz (bei Fest-Abos) wirklich noch länger entgehen lassen?

Sie möchten flexibel bleiben und sich nicht an feste Termine binden? Kein Problem! Nutzen Sie die Vorzüge unserer Wahl-Abos oder auch der Schauspielcard. Die Karten der Wahl-Abonnements sind übertragbar.

Übrigens lassen sich alle Abonnements sowie die Schauspielcard sehr gut verschenken, Anlässe gibt es sicher einige in den nächsten Monaten. Und was erfreut heutzutage mehr als erfüllte Zeit mit inspirierenden Menschen?

Begleiten Sie uns durch diese Spielzeit!

Ihr Schauspiel Frankfurt

PS: Auch in diesem Jahr werden unsere gedruckten Publikationen ergänzt durch unser digitales Spielzeitmagazin mit einer Ensemble-Fotostrecke, Audios, Texten und Blicken hinter die Kulissen:

<https://magazin.schauspielfrankfurt.de>



PREMIEREN

SCHAU SPIELHAUS

FAUST 1 & 2

von Johann Wolfgang von Goethe
Regie: Jan-Christoph Gockel
Premiere: 19. September 2024

SZENEN EINER EHE

von Ingmar Bergman
Regie: Sebastian Schug
Premiere 22. September 2024

DER GROSSE GATSBY

nach F. Scott Fitzgerald
bearbeitet von Iga Gańczarczyk
Regie: Ewelina Marciniak
Premiere: 25. Oktober 2024

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach Astrid Lindgren
Familienstück ab 6 Jahren
Regie: Rüdiger Pape
Premiere: 24. November 2024

EIN BLICK VON DER BRÜCKE

von Arthur Miller
Regie: Eric de Vroedt
Premiere: 18. Januar 2025



EIN SOMMERNACHTSTRAUM

von William Shakespeare
Regie: Christina Tscharyski
Premiere: 07. Februar 2025

DON QUIJOTE (UA)

nach Miguel de Cervantes
von Peter Jordan
Regie: Peter Jordan &
Leonhard Koppelman
Premiere: 14. März 2025

SOLARIS

nach Stanisław Lem
Regie: Christian Friedel
Premiere: 26. April 2025

DER SANDMANN

nach E.T.A. Hoffmann
Regie: Lilja Rupprecht
Premiere: 23. Mai 2025

FORSYTHE / HAUERT

Gastspiel der Dresden Frankfurt
Dance Company
Choreografien: William Forsythe
und Thomas Hauert
Premiere: 05. Juni 2025

PREMIEREN

KAMMER SPIELE

ALLE ZEIT DER WELT (UA)

Text und Regie: Wilke Weermann
Premiere: 20. September 2024

WER HAT MEINEN VATER UMGEBRACHT

nach Édouard Louis
Regie: Lisa Nielebock
Premiere: 15. November 2024

LEAKS VON MÖLLN BIS HANAU (UA)

Text und Regie: Nuran David Calis
Premiere: 14. Dezember 2024

WIR HABEN ES NICHT GUT GEMACHT (UA)

nach dem Briefwechsel von
Ingeborg Bachmann und Max Frisch
Regie: Susanne Frieling
Premiere: 17. Januar 2025



DINGENS (DSE)

von Hanoch Levin
Regie: Sapir Heller
Premiere: 14. Februar 2025

DIE ZOFEN

von Jean Genet
Regie: Rieke Süßkow
Premiere: 25. April 2025

DIE FRAU VOM MEER – ODER: FINDEN SICH RUDIMENTE EINER UR-FISCHART IM MENSCHLICHEN GEMÜT?

nach Henrik Ibsen
Regie: Barbara Bürk
Premiere: 16. Mai 2025

PREMIEREN

JUNGES SCHAUSPIEL

GALLUS-GESCHICHTEN

Gesamtkonzept: Martina Droste

Das Gesamtprojekt wird im Rahmen der Bildungsagenda NS-Unrecht von der Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft (EVZ) und dem Bundesministerium der Finanzen (BMF) gefördert.

ZEIT FÜR ZEUG:INNEN (UA)

in Kooperation mit dem
Historischen Museum Frankfurt
Regie: Martina Droste

Premiere: 23. November 2024

Historisches Museum Frankfurt

AUS FREIEN STÜCKEN?

in Kooperation mit dem
»Geschichtsort Adlerwerke«,
Vereinen und Aktiven im Gallus
Februar bis Juni 2025
diverse Orte im Gallus

B-HEIMAT. ORTE UNSERER SEHNSUCHT (UA)

Regie: Martina Droste

Premiere: 08. März 2025

Kammerspiele



EXTRAS

PROJEKTE, NEUE DRAMATIK, PERFORMANCE

Die BOX ist ein Ort für Experimente,
ungewöhnliche Begegnungen und
neue Erfahrungen.

Box

NACH(T)GESPRÄCH DIE DIALOGREIHE IM KAMMERFOYER

Unser Begegnungsformat, in dem
zu ausgesuchten Inszenierungen
Ensemble, Publikum und Expert:innen
miteinander ins Gespräch kommen.

Foyer Kammerspiele

LIEDSCHATTEN MUSIK AUS DER KAMMER MIT DEM ENSEMBLE

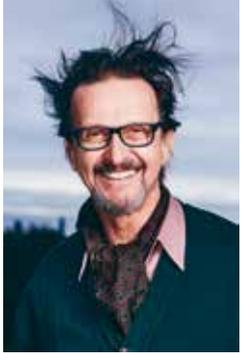
Das erfolgreiche Musikformat mit
schrägen Story- und Hooklines geht
weiter.

Kammerspiele

(UA) URAUFFÜHRUNG

(DSE) DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

ENSEMBLE



Matthias Redhammer



Susanne Buchenberger



Peter Schröder



Tanja Merlin Graf



Isak Dentler



Heidi Ecks



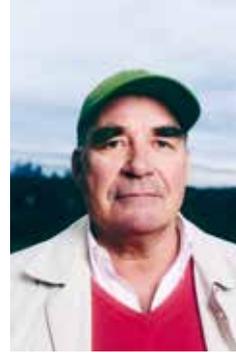
Stefan Graf



Melanie Straub



Sebastian Kuschmann



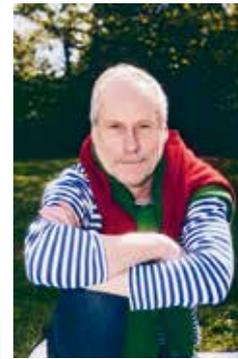
Michael Schütz



Anna Staab



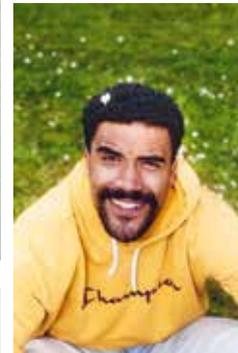
Christoph Bornmüller



Wolfram Koch



Nina Wolf



Mark Tumba



Yannick Sturm



Andreas Vögler



Manja Kuhl



Mitja Over



Katharina Linder



Arash Nayeibandi



Angelika Bartsch



Torsten Flassig



Annie Nowak



Miguel Klein Medina



Sarah Grunert



Lotte Schubert



Christoph Pütthoff



Lioba Kippe



Caroline Dietrich



Holger Stockhaus



Anna Kubin



Sebastian Reiß



Uwe Zerwer



Christina Geiße



Wolfgang Vogler



Sonja Beißwenger



André Meyer



Rokhi Müller

ABOS 2024 2025

EXKLUSIVER SERVICE FÜR UNSERE ABONNENT:INNEN

IHRE VORTEILE

- Sie sparen bis zu 50% gegenüber dem regulären Eintrittspreis.
- Drei Tage exklusives Vorkaufrecht: Bereits ab dem 7. Kalendertag des Vormonats beginnt der Vorverkauf für alle Abonnent:innen. Fällt der 7. Kalendertag auf einen Sonn- oder Feiertag, beginnt der Vorverkauf an dem darauffolgenden Werktag. Der reguläre Verkauf startet jeweils am 10. Kalendertag.
- Kostenlose Zusendung des Monatsspielplans und des Spielzeithefts.
- Ihr Abonnement gilt als Ticket für die öffentlichen Verkehrsmittel des Rhein-Main-Verkehrsverbundes (RMV) an den Tagen Ihrer Abonnement-Vorstellungen.
- Als Abonnent:in erhalten Sie auf alle weiteren Eintrittskarten des Schauspiel Frankfurt einen Rabatt von 10% des Einzelkartenpreises.*

EINSTIEG JEDERZEIT MÖGLICH!

ABONNENT:INNEN WERBEN

Wenn Sie andere überzeugen, dass ein Schauspiel Frankfurt-Abonnement genau das Richtige ist, erhalten Sie von uns zwei Freikarten der ersten Kategorie für eine Vorstellung im Schauspielhaus.

Die Neu-Abonnent:innen können sich mit dem Abo- und Infoservice in Verbindung setzen oder das Formular auf www.schauspielfrankfurt.de ausfüllen und Ihren Namen und Ihre Abonnementnummer ergänzen. Dieses Angebot gilt für alle Abonnements an festen Tagen.

PREMIEREN-ABO

Sieben Premieren im Schauspielhaus – Exklusive Begrüßung, Einführung und Sekt-empfang zu allen Premieren innerhalb Ihres Abonnements im Schauspielhaus (gilt auch für Premieren-Abo Extra)

VORSTELLUNGEN

Faust 1 & 2	Do 19.09.2024
Der große Gatsby	Fr 25.10.2024
Ein Blick von der Brücke	Sa 18.01.2025
Ein Sommernachtstraum	Fr 07.02.2025
Don Quijote	Fr 14.03.2025
Solaris	Sa 26.04.2025
Der Sandmann	Fr 23.05.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
441 €	392 €	336 €	280 €	161 €

PREMIEREN-ABO EXTRA LIMITIERTES ANGEBOT

Acht Premieren im Schauspielhaus und sieben in den Kammerspielen

PREISGRUPPEN

01	02
1095 €	885 €

SPIELZEIT-ABO

Sieben Vorstellungen im Schauspielhaus an wechselnden Wochentagen

VORSTELLUNGEN

Faust 1 & 2	Sa 12.10.2024
Der große Gatsby	Sa 23.11.2024
Ein Blick von der Brücke	So 09.02.2025
Ein Sommernachtstraum	Sa 05.04.2025
Solaris	Sa 03.05.2025
Don Quijote	Sa 31.05.2025
Der Sandmann	Sa 28.06.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
224 €	203 €	175 €	133 €	84 €

MONTAG-ABO

Sechs Vorstellungen im Schauspielhaus

VORSTELLUNGEN MONTAG-ABO A

Faust 1 & 2	23.09.2024
Der große Gatsby	28.10.2024
Ein Sommernachtstraum	10.02.2025
Don Quijote	31.03.2025
Solaris	28.04.2025
Der Sandmann	26.05.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
159 €	144 €	114 €	84 €	51 €

VORSTELLUNGEN MONTAG-ABO B

Faust 1 & 2	30.09.2024
Der große Gatsby	02.12.2024
Szenen einer Ehe	16.12.2024
Ein Blick von der Brücke	17.02.2025
Ein Sommernachtstraum	24.03.2025
Don Quijote	16.06.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
159 €	144 €	114 €	84 €	51 €

MITTWOCH-ABO

Sechs Vorstellungen im Schauspielhaus

VORSTELLUNGEN MITTWOCH-ABO A

Faust 1 & 2	30.10.2024
Der große Gatsby	27.11.2024
Ein Sommernachtstraum	19.02.2025
Ein Blick von der Brücke	19.03.2025
Don Quijote	30.04.2025
Der Sandmann	28.05.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
171 €	153 €	132 €	102 €	60 €

VORSTELLUNGEN MITTWOCH-ABO B

Szenen einer Ehe	25.09.2024
Faust 1 & 2	02.10.2024
Ein Blick von der Brücke	12.02.2025
Ein Sommernachtstraum	05.03.2025
Don Quijote	02.04.2025
Solaris	14.05.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
171 €	153 €	132 €	102 €	60 €

DONNERSTAG-ABO

Sechs Vorstellungen im Schauspielhaus

VORSTELLUNGEN DONNERSTAG-ABO A

Faust 1 & 2	26.09.2024
Der große Gatsby	28.11.2024
Ein Blick von der Brücke	06.02.2025
Ein Sommernachtstraum	27.03.2025
Solaris	15.05.2025
Der Sandmann	03.07.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
171 €	153 €	132 €	102 €	60 €

VORSTELLUNGEN DONNERSTAG-ABO B

Szenen einer Ehe	10.10.2024
Der große Gatsby	05.12.2024
Ein Sommernachtstraum	13.02.2025
Ein Blick von der Brücke	03.04.2025
Don Quijote	22.05.2025
Solaris	26.06.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
171 €	153 €	132 €	102 €	60 €

FREITAG-ABO

Sechs Vorstellungen im Schauspielhaus

VORSTELLUNGEN FREITAG-ABO A

Faust 1 & 2	27.09.2024
Der große Gatsby	06.12.2024
Ein Sommernachtstraum	14.02.2025
Ein Blick von der Brücke	11.04.2025
Solaris	30.05.2025
Der Sandmann	04.07.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
186 €	165 €	132 €	108 €	69 €

VORSTELLUNGEN FREITAG-ABO B

Szenen einer Ehe	04.10.2024
Faust 1 & 2	13.12.2024
Der große Gatsby	17.01.2025
Don Quijote	21.03.2025
Solaris	09.05.2025
Der Sandmann	27.06.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
186 €	165 €	132 €	108 €	69 €

SONNTAGNACHMITTAG-ABO

Fünf Vorstellungen im Schauspielhaus mit Kuchen-Buffer. Der Kaffee ist gratis.

Faust 1 & 2	27.10.2024
Der große Gatsby	12.01.2025
Ein Blick von der Brücke	02.02.2025
Ein Sommernachtstraum	13.04.2025
Don Quijote	25.05.2025

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
141 €	126 €	100 €	77 €	47 €

WAHL-ABO

**FÜR SPONTANE THEATERBESUCHE:
KEINE FESTLEGUNG AUF BESTIMMTE
VORSTELLUNGEN ODER WOCHENTAGE**

- Sie besuchen zehn frei wählbare Vorstellungen in verschiedenen Spielstätten.**
- Sie erhalten sechs digital einlösbare Wahlgutscheine für das Schauspielhaus und vier für die Kammerspiele.
- Die Karten des Wahl-Abonnements sind übertragbar.

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
266 €	234 €	192 €	138 €	90 €

MIX-ABO OPER UND SCHAUSPIEL

**SIE BESUCHEN JE DREI VORSTELLUNGEN IM
SCHAUSPIELHAUS UND IN DER OPER.**

- Die Vorstellungen sind frei wählbar.**
- Die Karten des Mix-Abonnements sind übertragbar.

PREISGRUPPEN

01	02	03	04	05
333 €	285 €	234 €	198 €	135 €

JUNGES ABO

**FÜR SCHÜLER:INNEN, STUDIERENDE UND
AUSZUBILDENDE BIS ZUM VOLLENDETEN
30. LEBENSJAHR: SECHS VORSTELLUNGEN
ZUM PREIS VON FÜNF!**

- Drei Vorstellungen im Schauspielhaus und drei in den Kammerspielen**
- Freie Terminwahl mit Wahlgutscheinen. Die sechs Wahlgutscheine können im Vorverkauf an der Tageskasse am Willy-Brandt-Platz, online und telefonisch unter 069.212.49.49.4 in Eintrittskarten eingelöst werden.
- Bestplatzierung nach Verfügbarkeit
- Inklusive einem Schauspiel Frankfurt-Fan-Beutel

PREIS 40 €

SCHAUSPIELCARD

Die flexible Schauspielcard für den häufigen Theaterbesuch!

- 50% Ermäßigung in allen Spielstätten
- 1 Jahr gültig, unabhängig von der Spielzeit
- 10% Ermäßigung für eine Begleitperson
- Preis: 75 €

Die Schauspielcard ist nicht übertragbar.

Ausgenommen Premieren, Sonder- und Fremdveranstaltungen, Silvester-Vorstellungen, Theatertage, Gastspiele und Vorstellungen mit Einheitspreisen bis € 20.



SEHNSUCHT NACH MEHR ...

*Diese Ermäßigung gilt auch in der Oper Frankfurt sowie bei folgenden Theatern: Staatstheater Darmstadt, Stadttheater Gießen, Staatstheater Kassel, Staatstheater Mainz, Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Hessisches Landestheater Marburg, Burgfestspiele Bad Vilbel, Brüder-Grimm-Märchenfestspiele Hanau, Theater im Pfalzbau Ludwigshafen, Nationaltheater Mannheim sowie Theater der Stadt Heidelberg. Ausgenommen sind Premieren, Gastspiele, Vorstellungen am Theatertag, Sonder- und Fremdveranstaltungen sowie Silvester-Vorstellungen.

**Premieren, Gastspiele, Vorstellungen mit Einheitspreis, Silvester-Vorstellungen, Sonder- und Fremdveranstaltungen sind von den Wahl-Abonnements ausgeschlossen.

Fotos: Szymon Stępiak
Konzept: Double Standards, Berlin
Grafik: Stefanie Weber
Druck: Zarbock GmbH & Co. KG

**WERD' ICH ZUM
AUGENBLICKE SAGEN:
VERWEILE DOCH!
DU BIST SO SCHÖN!**

**BESTELLUNG UND INFORMATION
ABO- UND INFOSERVICE SCHAUSPIEL FRANKFURT**

Neue Mainzer Straße 15, 60311 Frankfurt am Main
Mo-Sa (außer Do) 10-14 Uhr, Do 15-19 Uhr
Tel.: 069.212.37.44.4 | Fax: 069.212.37.44.0
abo@schauspielfrankfurt.de

**INFORMATIONEN 069.212.37.44.4
WWW.SCHAUSPIELFRANKFURT.DE**