

JAN

SCHAUSPIELHAUS

SCHAUSPIELHAUS

02 FR

19.30 - 20.45 AKTION: 2 FÜR 1 / A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

03 SA

19.30 - 22.15 AKTION: 2 FÜR 1 / A

**DER AUFHALTSAME AUFSTIEG
DES ARTURO UI**
von Bertolt Brecht / mit einem Epilog von Soeren Voima / Regie: Christian Weise

04 SO

18.00 - 19.20 EXTRA 26 / 12 €

ZACK, EINE SINFONIE
Texte von Daniil Charms
Ein Soloabend mit Wolfram Koch

05 MO

07 MI

08 DO

19.30 - 21.30 AKTION: 2 FÜR 1 / DO ABO B / A

Zum letzten Mal!
18.15 Einführung zur Audiodeskription
**SANATORIUM ZUR GÄNSEHAUT.
EINE ENTFALTUNG**
von Ferdinand Schmalz / Regie: Jan Bosse mit Audiodeskription

09 FR

19.30 - 20.45 AKTION: 2 FÜR 1 / A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

10 SA

19.30 - 22.15 AKTION: 2 FÜR 1 / A

**DER AUFHALTSAME AUFSTIEG
DES ARTURO UI**
von Bertolt Brecht / mit einem Epilog von Soeren Voima / Regie: Christian Weise

11 SO

18.00 - 19.15 A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

12 MO

19.30 - 22.15 MO ABO B / A

**DER AUFHALTSAME AUFSTIEG
DES ARTURO UI**
von Bertolt Brecht / mit einem Epilog von Soeren Voima / Regie: Christian Weise

14 MI

15 DO

22 DO

23 FR

19.30 EXTRA 28 / 12 €

**MICHEL FRIEDMAN & EVA MENASSE:
MENSCH!**
Ein Gespräch über die Verteidigung der Demokratie
Das Literaturhaus zu Gast im Schauspiel

24 SA

19.30 PREMIERE ABO PREM / S

PUBLIKUMSBESCHIMPfung

von Peter Handke
Regie: Claudia Bauer
anschl. Premierenfeier

25 SO

18.00 - 19.45 THEATERTAG! ALLE PLÄTZE 14/9 €

Zum letzten Mal!
17.30 Einführung
DON QUIJOTE
von Peter Jordan, frei nach Cervantes
Regie: Peter Jordan, Leonhard Koppelmann

26 MO

19.30 MO ABO A / A

PUBLIKUMSBESCHIMPfung

von Peter Handke / Regie: Claudia Bauer

29 DO

19.30 - 20.45 A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

30 FR

19.30 FR ABO A / A

PUBLIKUMSBESCHIMPfung

von Peter Handke / Regie: Claudia Bauer

31 SA

19.30 - 21.30 A

DER GROSSE GATSBY
nach F. Scott Fitzgerald
Regie: Ewelina Marciak

FEB

**DER VORVERKAUF FÜR JANUAR UND DIE ERSTEN VORSTELLUNGEN
IM FEBRUAR BEGINNT AM 10. DEZEMBER.**

01 SO

18.00 - 19.15 A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

KAMMERSPIELE

20.00 - 21.20 AKTION: 2 FÜR 1 / B

**WER HAT MEINEN VATER
UMGEbracht**
nach Édouard Louis / Regie: Lisa Nielebock

20.00 - 21.40 AKTION: 2 FÜR 1 / B

NSU 2.0
Text und Regie: Nuran David Calis

18.00 - 19.50 AKTION: 2 FÜR 1 / B

PHÄDRA, IN FLAMMEN
von Nino Haratischwili / Regie: Max Lindemann

20.00 - 22.00 AKTION: 2 FÜR 1 / B

DINGENS
von Hanoch Levin / Regie: Sapir Heller

20.00 - 21.35 AKTION: 2 FÜR 1 / A

**DIE VERLORENE EHRE DER
KATHARINA BLUM**
von Heinrich Böll / Regie: Sapir Heller

20.00 AKTION: 2 FÜR 1 / A

DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY
nach Oscar Wilde
mit einem Kommentar von Marcus Peter Tesch
Regie: Ran Chai Bar-zvi

20.00 - 21.20 AKTION: 2 FÜR 1 / B

**WER HAT MEINEN VATER
UMGEbracht**
nach Édouard Louis / Regie: Lisa Nielebock

20.00 - 21.15 AKTION: 2 FÜR 1 / A

SPIEL DES SCHWEBENS
von Anja Hilling / Regie: Christina Tscharnyiski

18.00 - 19.15 A

ANTIGONE
von Sophokles / Regie: Selen Kara

20.00 - 21.40 B

19.30 Einführung
HEUTE LEIDER KONZERT!
mit Liedern und Texten von Georg Kreisler
Regie: Martha Kottwitz

20.00 - 21.35 A

**DIE VERLORENE EHRE DER
KATHARINA BLUM**
von Heinrich Böll / Regie: Sapir Heller

20.00 - 21.40 B

19.30 Einführung
**DIE FRAU VOM MEER -
ODER: FINDEN SICH RUDIMENTE EINER UR-FISCHART
IM MENSCHLICHEN GEMÜT?**
nach Henrik Ibsen / Regie: Barbara Bürk

20.00 - 22.00 B

Zum letzten Mal!
DINGENS
von Hanoch Levin / Regie: Sapir Heller

20.00 - 21.15 B

COLD CASE: GRETCHEN BRENNT
Ein musikalischer Abend von und mit Smilla Zorn & Awesome Universe
Szenische Einrichtung: Marlon Otte

20.00 A

19.30 Einführung
DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY
nach Oscar Wilde
mit einem Kommentar von Marcus Peter Tesch
Regie: Ran Chai Bar-zvi

20.00 - 21.40 ALLE PLÄTZE 14/9 €

19.30 Einführung
**DIE FRAU VOM MEER -
ODER: FINDEN SICH RUDIMENTE EINER UR-FISCHART
IM MENSCHLICHEN GEMÜT?**
nach Henrik Ibsen / Regie: Barbara Bürk

20.00 - 21.15 A

SPIEL DES SCHWEBENS
von Anja Hilling / Regie: Christina Tscharnyiski
anschl. Publikumsgespräch

20.00 - 21.35 A

**DIE VERLORENE EHRE DER
KATHARINA BLUM**
von Heinrich Böll / Regie: Sapir Heller

18.00 - 19.40 A

SO LANGSAM, SO LEISE
von Björn SC Deigner / Regie: Luise Voigt
anschl. Publikumsgespräch

20.00 - 21.15 B

COLD CASE: GRETCHEN BRENNT
Ein musikalischer Abend von und mit Smilla Zorn & Awesome Universe
Szenische Einrichtung: Marlon Otte

20.00 - 21.35 B

WIR HABEN ES NICHT GUT GEMACHT
nach dem Briefwechsel von Ingeborg Bachmann und Max Frisch / Regie: Susanne Frieling

**SIE WERDEN
ANGESPROCHEN**

**BOX /
BOCKENHEIMER DEPOT**

**ZUM NEUEN JAHR
GIBT'S »2 FÜR 1«!**

Wer vom 2. bis 10. Januar 2026 ins Theater geht, spart richtig:
Zwei Tickets kaufen und nur eines bezahlen – da bleiben keine Wünsche offen. So lange der Vorrat reicht.
(ausgenommen Extras)

Infos auf der Website und unter:
069.212.49.49.4 oder
tickets@buehnen-frankfurt.de

20.00 - 21.00 AKTION: 2 FÜR 1 15 / 9 €

**Box
DIE LETZTE GESCHICHTE
DER MENSCHHEIT**

nach einer Idee von «Künstlerische Intelligenz» von Sören Hornung / Regie: Leon Bornemann

JUNGES SCHAUSPIEL BACKSTAGE

Für Jugendliche:
06.01., 18-21 Uhr »Offenes Schauspieltraining«
18.01., 19.30 Uhr »Treffpunkt Schauspielkantine« zu «Das Bildnis des Dorian Gray»
25.01., 10-14 Uhr Tagesworkshop
29.01., 19.30 Uhr »Treffpunkt Schauspielkantine spezial«

Für Pädagog:innen:
29.12., 18-21 Uhr »Vorgeschauf spezial« zu «Paradiesvögel» mit Martina Drosté

Anmeldung erforderlich unter:
theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de

Ausführliche Informationen unter:
www.schauspielfrankfurt.de/jungesschauspiel

20.00 EXTRA 30 / 12 €

**Bockenheimer Depot
WOODS OF BIRNAM: SOLARIS**

Konzert der Band um Sänger, Schauspieler und Regisseur Christian Friedel

**FÜHRUNGEN DURCH DAS
SCHAUSPIELHAUS**

Blöcke hinter die Kulissen des Theaters am 09.01. und 29.01. um 18.00 Uhr. Treffpunkt: Kassenfoyer, Tickets 7 €. Begrenzte Teilnehmer:Innenzahl!

15.00 15 / 9 €

**Box
HASENPROSA**

von Maren Kames
Bühnenfassung und Regie: Marlon Otte

AUDIODESKRIPTION

Für blinde und sehbehinderte Menschen bieten wir bei der Vorstellung von «Sanatorium zur Gänsehaut. Eine Entfaltung» am 8. Januar eine Audiodeskription mit Einführung und Führung durch das Bühnenbild vor der Vorstellung an. Bei der Audiodeskription wird das Geschehen auf der Bühne live beschrieben. Leihen Sie sich dafür unkompliziert Kopfhörer bei uns aus!

Wenn Sie das Angebot wahrnehmen möchten, schreiben Sie eine E-Mail mit Ihren Kartenwünschen an: tickets@buehnen-frankfurt.de oder rufen Sie an unter: 069.212.49.49. Wir haben Plätze reserviert.

20.00 JAZZ IM DEPOT 35 / 15 €

**Bockenheimer Depot
HOHNEN FORD | LIBELLE**

20.00 JAZZ IM DEPOT 35 / 15 €

**Bockenheimer Depot
OMER KLEIN | TONI NJOKU | BECKY SIKASA**

16.00 DEUTSCHSPR. ERSTAUFFÜHRUNG 15/9 €

**Box
MORGEN IST (VORLÄUFIG)
IMMER DA**

von Iva Brdar
Regie: Vincent Schlarbaum

20.00 JAZZ IM DEPOT 35 / 15 €

Bockenheimer Depot

